



PARIS PHOTO 2023 DÉVOILE SA LISTE D'EXPOSANTS ET LE LANCEMENT D'UN NOUVEAU SECTEUR

GRAND PALAIS ÉPHÉMÈRE
DU 9 AU 12 NOVEMBRE 2023

Paris Photo, première foire internationale dédiée au médium photographique, a le plaisir d'annoncer sa liste d'exposants pour sa dernière édition au Grand Palais Éphémère avant son retour au Grand Palais historique. À travers quatre secteurs, plus de 180 galeries et éditeurs en provenance de 26 pays présentent la plus grande sélection d'œuvres vintage, modernes et contemporaines de premier ordre disponibles aujourd'hui sur le marché.

« Cette édition, présentée avec Anna Planas notre directrice artistique, introduit de nouvelles orientations curatoriales et repousse les limites du médium. Nous nous réjouissons de développer ce dialogue entre le passé et le présent et les perspectives qu'il offre pour l'avenir. »

Florence Bourgeois, directrice de Paris Photo

SECTEUR PRINCIPAL

Le secteur principal réunit les artistes les plus représentatifs de la photographie contemporaine de Victor Burgin (THOMAS ZANDER, Cologne) à Zanele Muholi (YANCEY RICHARDSON, New York) mais aussi Carrie Mae Weems (FRAENKEL, San Francisco), Senta Simond (WEBBER, Londres), Ming Smith (JENKINS JOHNSON New York), Frida Orupabo (STEVENSON, Le Cap) et Laia Abril (LES FILLES DU CALVAIRE, Paris) qui tous ont fait l'objet d'expositions majeures cette année dans des institutions internationales, comme le Museum of Modern Art de New York, le Jeu de Paume, La Maison Européenne de la photographie, Photo Elysée, Fotomuseum Winterthur et CO Berlin.

21 SOLO SHOWS ET 7 DUO SHOWS

Parmi les présentations de **solo shows** de cette année, les nouvelles œuvres de Samuel Fosso, lauréat du Deutsche Börse Photography Foundation Prize, sont présentées chez CHRISTOPHE PERSON (Paris). L. PARKER STEVENSON (New York) dévoile des œuvres inédites du photographe américain Ray Mortenson, notamment l'ensemble des 37 tirages vintage de ses séries Meadowland et South Bronx.

THE PHOTOGRAPHERS GALLERY (Londres) présente Vasantha Yoganathan et son nouveau travail Mystery Street. RX (Paris) nous plonge dans un voyage visuel à travers le temps et l'histoire avec Bâmiyân, un panorama de 17 mètres de long de l'artiste Pascal Convert. EINSPACH (Budapest) se concentre sur la relation de l'homme à l'environnement avec une installation de Tamas Dezsö. ANCA POTERASU (Bucarest) explore la relation entre l'art et la science avec des œuvres conceptuelles de Matei Bejenaru.



J.P.Morgan
PRIVATE BANK

PARTENAIRES OFFICIELS

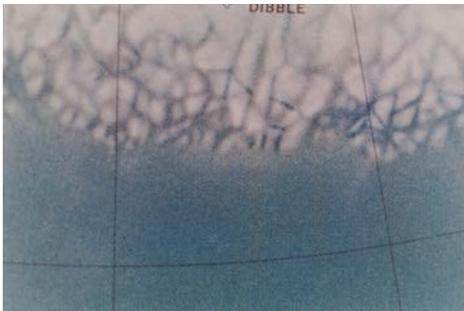
Les **duo shows** présents dans cette édition apportent de nouveaux dialogues visuels et artistiques. Une exploration du journal photographique des années 1970 avec les *Daily Self-Portraits* de Melissa Shook et les *365/Diary* de Ken Ohara est présentée par LA PATINOIRE ROYALE (Bruxelles) et MIYAKO YOSHINAGA (Tokyo). ROLF ART (Buenos Aires) dévoile un dialogue entre deux grands artistes contemporains péruviens : Roberto Huarcaya et Milagros de la Torre.

KUCKEI + KUCKEI (Berlin) propose un tête-à-tête entre l'artiste allemande Barbara Probst et l'artiste sud-africain Guy Tillim. La galerie américaine YOSSI MILO (New York) propose un duo show sur le travail de Meghann Riepenhoff et d'Alison Rossiter.

GROUP SHOWS

Parmi les projets thématiques du secteur principal, JEAN-KENTA GAUTHIER (Paris) et la galerie de photographie historique HANS P. KRAUS JR. (New York) dans deux stands adjacents proposent *Is the Future in the Past*, qui met en lumière un dialogue entre photographies du XIX^e s. et du début du XX^e s. et des œuvres contemporaines. KLEMM'S (Berlin) présente *On Disappearance*, et explore la photographie d'un point de vue historique et conceptuel.

SILK ROAD (Téhéran) nous invite à regarder l'Iran à travers l'objectif de femmes iraniennes mais aussi leur combat et leur droits qu'elles revendiquent avec détermination et courage.



Luigi Ghirri, *Atlante - Week End, plate 5, 1973-1974*,
© Eredi Luigi Ghirri, courtesy Montrasio Arte Monza
e Milano

MONTRASIO ARTE (Milan) présente une exposition organisée par Giangavino Pazzola autour de la figure centrale de Luigi Ghirri et de son œuvre phare *L'Atlas* offrant une conversation entre artistes à travers les générations. Suivant le fil de la photographie initiée par Ghirri, PROSPECT LANDSCAPES STUDIO G7 (Bologne) présente des œuvres de trois artistes italiens : Daniela Comani, Paola De Pietri et Franco Guerzoni qui génèrent une réflexion critique sur la transformation du paysage rural et urbain. LARGE GLASS (Londres) et VIASATERNA (Milan) soumettent une présentation d'œuvres du célèbre photographe italien Guido Guidi.

HOWARD GREENBERG (New York) expose une sélection des plus grands photographes du XX^e s. et XXI^e s. de Brassai à Diane Arbus en passant par Saul Leiter ou encore Edward Burtynsky.

KICKEN (Berlin) propose un focus sur le modernisme de l'entre-deux-guerres en regard avec des femmes artistes contemporaines. BRUCE SILVERSTEIN (New York) présente des maîtres iconiques et des artistes précurseurs, de Man Ray et Bill Cunningham à Dakota Mace et Sarah Sense.

Parmi les galeries exposant pour la première fois à la foire, ALEXANDER LEVY (Berlin) explore la perception dans l'espace physique avec une exposition comprenant un important triptyque de Julius von Bismarck.

Deux galeries madrilènes rejoignent la foire, 1 MIRA MADRID et ALBARRÀN BOURDAIS, cette dernière dévoilant de nouvelles œuvres du célèbre artiste Alberto Garcia-Alix. La foire accueille également VASARI et JORGE MARA-LA RUCHE de Buenos Aires.



LISTE SECTEUR PRINCIPAL

133 GALERIES / 22 PAYS / 33 NOUVELLES PARTICIPATIONS*

193 Paris*	JORGE MARA-LA RUCHE Buenos Aires*
1 MIRA MADRID Madrid*	JUANA DE AIZPURU Madrid
ALARCON CRIADO Séville	JUDITH ANDREAE Bonn
ALBARRÀN BOURDAIS Madrid*	JULIAN SANDER Cologne
ALBERTO DAMIAN Trévisé	KICKEN Berlin*
ALEXANDER LEVY Berlin*	KLEMM'S Berlin
ALEXANDRA DE VIVEIROS Paris	KUCKEI+KUCKEI Berlin
ANCA POTERASU Bucarest	L.PARKER STEPHENSON New York
ANITA BECKERS Francfort	LA GALERIE ROUGE Paris
ANNE-SARAH BÉNICHOU Paris	LA PATINOIRE ROYALE/VALERIE BACH Bruxelles*
AUGUSTA EDWARDS Londres	LARGE GLASS Milan*
BACQUEVILLE Lille*	LE RÉVERBÈRE Lyon
BAUDOIN LEBON Paris	LES DOUCHES Paris
BENDANA PINEL Paris	LES FILLES DU CALVAIRE Paris
BENE TASCHEN Cologne	LOOCK Berlin
BIGAIGNON Paris	LOUISE ALEXANDER/FELLOWSHIP Los Angeles
BILDHALLE Zürich	LUISOTTI Los Angeles
BINOME Paris	LUME São Paulo
BRUCE SILVERSTEIN New York*	LUMIÈRE DES ROSES Montreuil
CAMERA OBSCURA Paris	M77 Milan*
CARLOS CARVALHO Lisbonne	MAGNIN-A Paris
CASEMORE San Francisco	MAGNUM Paris
CHARLES ISAACS New York	MARSHALL Los Angeles*
CHRISTIAN BERST ART BRUT Paris	MARTCH ART PROJECT Istanbul
CHRISTOPHE GUYE Zürich	MARTIN ASBAEK Copenhague
CHRISTOPHE PERSON Paris*	MAUBERT Paris
CLÉMENTINE DE LA FÉRONNIÈRE Paris	MEM Tokyo
DANIEL BLAU Munich	MICHAEL HOPPEN Londres
DIE MAUER Prato	MIYAKO YOSHINAGA New York
DOT FIFTYONE Miami*	MONTRASIO ARTE Milan*
EDWYNN HOUK New York	NAILYA ALEXANDER New York*
EINSPACH Budapest	NATHALIE OBADIA Paris
ENGLAND&CO Londres	NCONTEMPORARY Milan
ERIC DUPONT Paris	OLIVIER WALTMAN Paris*
ESTHER WOERDEHOFF Paris	PACI Brescia*
FAHEY/KLEIN Los Angeles	PARIS-B Paris
FIFTY ONE Anvers	PARROTTA Cologne
FLATLAND Amsterdam	PATRICIA CONDE Mexico
FLOWERS Londres	PERSONS PROJECTS Berlin
FRAENKEL San Francisco	PGI Tokyo*
FRANÇOISE PAVIOT Paris	PHOTON Ljubljana
GAGOSIAN Paris	PODBIELSKI Milan*
GILLES PEYROULET & CIE Paris	POLKA Paris
GRÉGORY LEROY Paris	PURDY HICKS* Londres
HAMILTONS Londres	ROBERT MANN New York
HANS P. KRAUS JR. New York	ROBERT MORAT Berlin
HOWARD GREENBERG New York	ROCIOSANTACRUZ Barcelone
HUXLEY PARLOUR Londres	ROLF ART Buenos Aires
IBASHO Anvers	RUTTKOWSKI;68 Cologne*
IN CAMERA Paris	RX Paris
JACKSON Atlanta*	RYAN LEE New York*
JEAN-KENTA GAUTHIER Paris	SAGE Paris
JECZA Timisoara	SATOR Paris*
JENKINS JOHNSON New York*	SETAREH Düsseldorf



SILK ROAD Téhéran
SIT DOWN Paris
SOPHIE SCHEIDECKER Paris
STALEY-WISE New York
STEPHEN BULGER Toronto
STEPHEN DAITER Chicago
STEVENSON Le Cap
STIEGLITZ19 Anvers*
STUDIOG7 Bologne*
SUZANNE TARASIEVE Paris
TANIT Munich
TEGENBOSCHVANVREDEN Amsterdam*
THE PHOTOGRAPHERS GALLERY Londres*

THOMAS ZANDER Cologne
TOBE Budapest
TOLUCA Paris
V1 Copenhague
VASARI Buenos Aires*
VIASATERNA Milan*
VINTAGE Budapest
VINTAGE WORKS Chalfont
WEBBER Londres
YANCEY RICHARDSON New York
YOSSI MILO New York
YUMIKO CHIBA Tokyo*

* nouveaux exposants par rapport à 2022



Anna Atkins, *Aspidium Trifoliatum (Jamaica)*, vers 1851-1854, courtesy Hans P. Kraus Jr. Inc., New York



Myriam Boulos, *Beirut, Lebanon*, 2019, © et courtesy Myriam Boulos/Magnum Photos



Tod Papageorge, *California Beach*, de la série *At the Beach*, 1978, © Tod Papageorge, courtesy Galerie Thomas Zander, Cologne



Man Ray, *Femme aux longs cheveux*, 1930, © et courtesy Bruce Silverstein Gallery, New York

CURIOSA : 16 PROJETS POUR DÉCOUVRIR LA PHOTOGRAPHIE ÉMERGENTE



Yelena Yemchuk, *Playboy Bunny*, Odessa, 2019, © Yelena Yemchuk, courtesy Kominek Gallery

Curiosa présente cette année 17 artistes qui participent à la foire pour la première fois et sélectionnés par sa commissaire, Anna Planas. Ce secteur met en avant un choix des diverses pratiques de la photographie d'aujourd'hui, du documentaire à la performance.

« Le secteur Curiosa réunit une nouvelle génération d'artistes et met l'accent sur la scène française en regard de nouvelles voix internationales telles que Yelena Yemchuk et Hoda Afshar et explore de nouvelles formes de collaboration entre l'art, la vie et l'activisme. »

Anna Planas

LISTE CURIOSA

16 GALERIES DE 9 PAYS / 17 ARTISTES / 11 NATIONALITÉS

ANNE-LAURE BUFFARD Paris* - Nhu Xuan Dua
ARCHIRAAR Bruxelles* - Jonathan Rosić
DS Paris* - Andrés Barón
FISHEYE Paris* - Ilanit Illouz
HATCH Paris* - Felipe Romero Beltrán
IN SITU Romainville* - Constance Nouvel
JÖRG BROCKMANN Carouge* - Rebekka Deubner
KOMINEK Berlin* - Yelena Yemchuk
MADÉ Paris* - Hubert Crabières

GALERIE C Neuchâtel - Massao Mascaro
MILANI Brisbane* - Hoda Afshar
PATEL BROWN Toronto* - Kara Springer
RED LAB Milan* - Silvia Bigi
ROLF ART Buenos Aires - Vivian Galban
UP Taiwan* - Ronghui Chen
YOUNIQUE Paris* - Eléonore Lubna |
Louis Matton

* nouveaux exposants par rapport à 2022



J.P.Morgan
PRIVATE BANK



UN NOUVEAU SECTEUR DIGITAL

Paris Photo lance un nouveau secteur dédié à la photographie dans l'ère digitale. Sous le commissariat de Nina Roehrs, spécialiste en art numérique, il mettra en avant une sélection de galeries, de « plateformes curatées » et présentera des artistes qui intègrent les pratiques numériques dans leur œuvre. La liste des exposants et le programme complet seront annoncés à l'automne.

LE SECTEUR ÉDITIONS

À travers ses 35 exposants, le secteur Éditions proposera les dernières publications, des lancements de livres en avant-première, des séances de signature et des discussions avec les artistes, faisant de Paris Photo le point de rencontre des experts, des collectionneurs et des passionnés.

LISTE ÉDITEURS

35 ÉDITEURS EN PROVENANCE DE 9 PAYS

ACTES SUD Arles	PURO CHILE Vitacura*
AKIO NAGASAWA Tokyo	RADIUS Sante Fe
ANDRÉ FRÈRE Marseille	RM Barcelone
APERTURE New York	RVB Paris
ATELIER EXB / ÉDITIONS XAVIER BARRAL Paris	SPECTOR Leipzig
BOOKSHOP M Tokyo	STANLEY BARKER Londres
CASE Tokyo	TBW Oakland
CHOSE COMMUNE Marseille	TEXTUEL Paris
DAMIANI Bologne	THE EYES Paris
DATZ PRESS Séoul	THE (M) EDITIONS Paris*
DELPIRE & CO Paris	
DEWI LEWIS Stockport	
FILIGRANES Paris	
FRANCE PHOTOBOOK Paris	
GOST Londres*	
HARTMANN Stuttgart	
HATJE CANTZ Berlin	
KEHRER Heidelberg	
KERBER Bielefeld	
KOMIYAMA TOKYO Tokyo	
L'ARTIERE Bologne	
LE BEC EN L'AIR Marseille	
LOOSE JOINTS Marseille	
MACK Londres	
POURSUIITE Arles*	

* nouveaux exposants par rapport à 2022



Paris Photo 2022 - Edition © Maximilien Sporschill



J.P.Morgan
PRIVATE BANK

PARTENAIRES OFFICIELS

PARIS
PHOTO

L'ONLINE VIEWING ROOM

L'Online Viewing Room de Paris Photo permet au public international de suivre Paris Photo en ligne et se déroulera parallèlement à la foire. Les amateurs et collectionneurs pourront voir des expositions en avant-première, seuls ou à l'aide de sélections et d'espaces de visualisation en 3D ; effectuer des recherches par artiste, période, prix ou technique, dresser une liste de favoris, découvrir et dialoguer avec des experts du domaine.

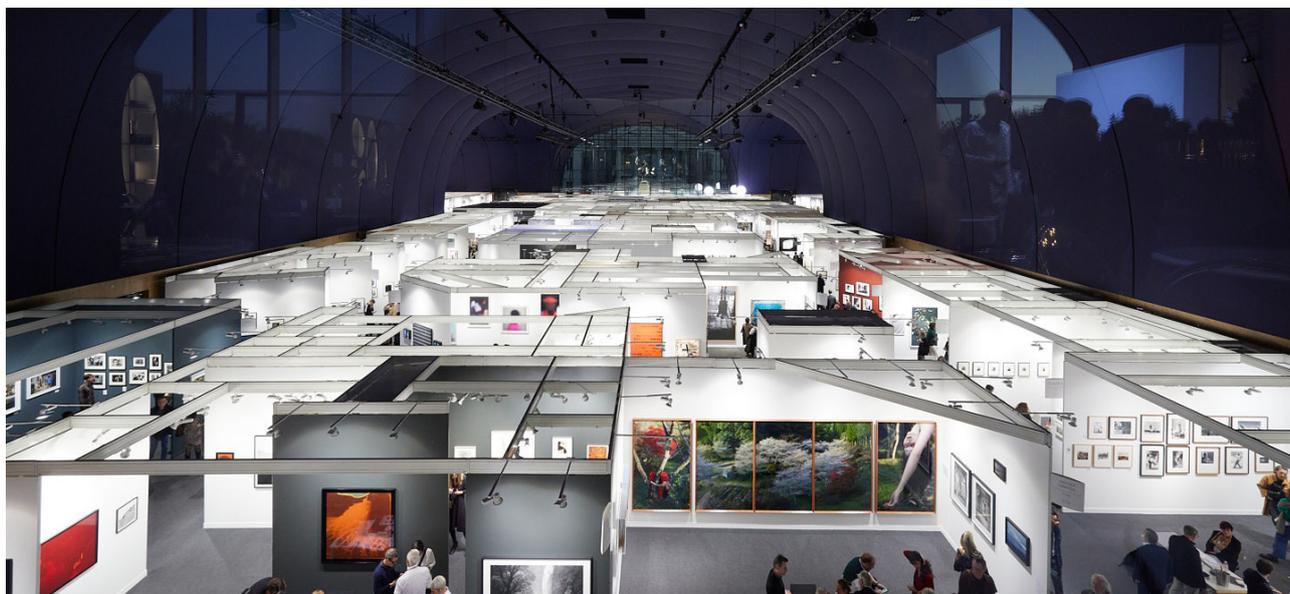
À PROPOS DE PARIS PHOTO

Paris Photo met en avant le travail de galeristes, d'éditeurs et d'artistes. Chaque année, la foire réunit près de 200 exposants internationaux, offrant aux collectionneurs et aux amateurs un panorama complet de la photographie. Des galeries émergentes ou établies exposent des œuvres historiques et contemporaines, des chefs-d'œuvre modernes aux jeunes talents. Un vaste programme de conférences et d'événements publics permet aux visiteurs de mieux comprendre le marché de l'art et d'acquérir des clés de compréhension des dernières tendances.

Florence Bourgeois est la directrice de Paris Photo depuis 2015.

Anna Planas est la directrice artistique de Paris Photo.

PARIS PHOTO EST ORGANISÉ PAR RX FRANCE, UNE DIVISION DE RX
52-54, quai de Dion-Bouton - 92806 Puteaux Cedex
Tél : + 33 (0)1 47 56 50 00 - info@reedexpo.fr - www.rxglobal.com



Paris Photo 2022 - Principal © Florent Drillon



J.P.Morgan
PRIVATE BANK

PARTENAIRES OFFICIELS



INFORMATION PRATIQUES

DATES & HORAIRES

Journées VIP (sur invitation uniquement)

Vernissage le mercredi 8 novembre 2023, de 11h à 21h

Les horaires d'ouverture des VIP pendant les journées publiques sont de 10h30 à 13h

Journées publiques Jeudi 9 novembre 2023, de 11h à 20h

Vendredi 10 novembre 2023, de 11h à 20h

Samedi 11 novembre 2023, de 11h à 20 h

Dimanche 12 novembre 2023, de 11h à 19h

ADRESSE : Grand Palais Ephémère, Place Joffre, 75007 Paris France

TICKETS : À partir de septembre dans la billetterie en ligne sur www.parisphoto.com

ONLINE VIEWING ROOMS (OVR)

Du 8 au 12 novembre

www.parisphoto.viewingrooms.com

Pour connaître les dernières actualités de Paris Photo, inscrivez-vous à nos newsletters sur parisphoto.com, et retrouvez-nous sur Facebook, Instagram et Twitter. @parisphotofair / #parisphotofair / info@parisphoto.com

Conférence de presse (RSVP obligatoire): Mercredi 13 septembre 2023

Accréditations presse et informations aux médias : Veuillez noter que l'accréditation presse pour Paris Photo se fera uniquement en ligne à partir de septembre 2023.

Les médias sont invités à s'inscrire et à faire leur demande en ligne avant de visiter la foire. Les informations et les images pour les médias en ligne pourront être téléchargées directement sur parisphoto.com. Pour plus d'informations et pour s'inscrire, veuillez visiter la section presse sur parisphoto.com ou nous contacter.

À PROPOS DE RX

RX est au service du développement des entreprises, des collectivités et des individus. Nous associons à la force des événements en face à face, les données et les produits digitaux qui permettent d'aider nos clients à comprendre les marchés, à rechercher des produits et à effectuer des transactions avec plus de 400 événements présents dans 22 pays et 43 secteurs d'activité. La volonté de RX est d'avoir un impact positif sur la société et de créer un environnement de travail inclusif pour tous nos collaborateurs. RX France est la filiale française de RX. RX France organise des événements en face-à-face, digitaux ou hybrides, leaders sur une vingtaine de marchés différents. Parmi les salons emblématiques de RX France et incontournables sur le plan national et international, figurent MIPIM, MAPIC, Batimat, Pollutec, EquipHotel, SITL, IFTM Top Resa, MIPCOM, MIPTV, la FIAC, Paris Photo et bien d'autres... Nos événements se déroulent en France, en Chine, en Inde, en Italie, au Mexique, en Russie et aux États-Unis.

CONTACT PRESSE

Pierre Laporte Communication

Pierre Laporte - Christine Delterme, Clarys Lutaud Nony

Renseignements internationaux : Frédéric Pillier

+33 (0)1 45 23 14 14 / parisphoto@pierre-laporte.com



J.P.Morgan
PRIVATE BANK

PARTENAIRES OFFICIELS